

Rapport moral 2019 -2020

Nous n'avons pas eu à notre connaissance d'anciens camarades disparus.

Une pensée pour ceux d'entre nous qui traversent des moments difficiles. Nous ne les oublions pas. Je pense à Claude Aurillac, Jean-François Rubrecht et notre ancien administrateur Pierre Tinguely ; quant à François-Marie Luquet nous n'avons aucune nouvelle.

Notre Conseil s'est réuni les 26 septembre et 6 novembre 2019 puis le 21 janvier, le 24 mars, le 1^{er} octobre et 10 décembre 2020, sans compter nos quelques réunions de Commissions.

2020 « Annus horribilis » pour paraphraser Elizabeth 2.

Dès mars, en raison de la pandémie, les visioconférences étaient de rigueur.

L'assemblée générale prévue le 10 décembre est finalement annulée, la Journée d'étude est reportée à une date ultérieure à partir de septembre 2021.

Après vingt années dans le 9^{ème}, la Maison du Lait vient de démarrer d'importants travaux pour remettre à neuf et redistribuer les locaux.

Double impact, nous ignorons à ce jour, ce qu'il adviendra de nous tant au niveau « géographique » que financier. L'amphithéâtre et ses salles de réunions ne seront pas disponibles pendant longtemps.

La journée d'étude :

La journée **2019** repoussée en janvier 2020, fut un franc succès. Nous avons obtenu un record de satisfaction via le retour des questionnaires distribués à l'issue de la journée.

Sodiaal, la SILL et les Deux Vaches représentaient la profession, des organismes impliqués dans le recyclage contribuèrent à ce succès, sans oublier le CREDOC qui nous parle des consommateurs.

La journée **2020** est reportée au second semestre de 2021. Les finances vont en prendre un coup.

Nous allierons présentiel et visioconférence.

Le sujet concernera la RSE et ses conséquences pratiques pour l'industrie laitière.

Une fois de plus nous profitons des contraintes pour progresser vu la complexité de la situation. L'analyse des solutions se révèle encore plus d'actualité que précédemment.

Enseignement :

Dans mon rapport de 2019, je déplorai l'arrêt de Dijon et j'évoquai notre contact renoué avec l'Université ENSAIA Nancy. Nous vantâmes ses qualités d'efficacité et de pragmatisme tout en évoquant sa légitimité dans le domaine laitier.

Nous avons eu l'information officielle de l'ouverture de la nouvelle formation laitière qui s'est faite le 16 novembre 2020.

L'espoir devient réalité !

ENSAIA Nancy a constitué un dossier pour enregistrer la formation laitière au Registre National des Certifications Professionnelles (RNCP) (niveau 7 – BAC+5).

Il a fallu plus de 600 heures de travail pour le réaliser et le déposer en bonne et due forme auprès de France Compétences. Il doit encore être instruit pour acceptation. Avec cette accréditation, les entreprises bénéficieront de certains avantages financiers et seront de ce fait moins frileuses.

Il reste néanmoins encore du travail : Il faudra encore promouvoir cette formation laitière « D.U. Responsable de Production en Industrie Laitière » auprès des entreprises dont les responsables du personnel sont encore souvent réticents

pour de multiples raisons. Nous continuerons à apporter notre concours à l'Université de Lorraine ENSAIA.

A ce propos, nos relations avec l'université sont bonnes, voire excellentes grâce en partie à Catherine qui assure une liaison optimale et intelligente avec l'équipe de Nancy. Je ne parlerai pas de Raymond dont la compétence et la ténacité n'ont d'égales que sa modestie légendaire. Pour toutes ces qualités nous le félicitons.

Conclusions

Année 2020 difficile mais ponctuée de succès notables.

JE 2019 franc succès

Ouverture du D.U.« Responsable de Production I.L. » novembre 2020

2021 s'annonce encore très difficile.

La crise sanitaire nous oblige (mais peut-être est-ce un bien !) à revisiter notre journée d'étude, source de revenu.

La Maison du Lait nous accueillera-t-elle toujours dans les mêmes conditions ?
Quid des subventions et mécénats.

Le RPIL sera-t-il pérennisé avec ENSAIA Nancy ?

De beaux défis que nous allons relever.

Henri Fromheim
Président de l'Association
Le 10 décembre 2020